

Nº 1049 SEPTIEMBRE 7-13

NUMERO
EXTRAORDINARIO



**ESCANDALO:
ALARCON,
INDIGNADO,
DEJA "CARA
A CARA"**

**ANDREA Y SILVESTRE:
LUNA DE MIEL
EN MAR DEL PLATA**

1049 \$a 8,00
en todo el país
Paraguay: Gs. 500
Uruguay: \$U 40

**SUPLEMENTO ESPECIAL:
TODO "MENUDO"**

Historia-Integrantes
Intimidades-Canciones



¡SE VIENE LA "SALSA"!

Nació y se crió en un barrio muy pobre en la ciudad de Panamá. Desde temprana edad sintió las influencias musicales de la época, pues su madre era una excelente pianista y su padre un reconocido percusionista. Sin embargo, Rubén Blades, prefirió permanecer ajeno a esta profesión y dedicarse al estudio universitario. En 1974, y con el título de abogado en la mano, se radicó en Nueva York y se dio a la tarea de ponerle música a todo aquello que había visto cuando chico. Hoy, Rubén Blades se ha convertido en precursor de un nuevo movimiento que, tomando como base el ritmo de la salsa, pinta las vivencias, penas y alegrías del mundo latino. El viernes y sábado próximos, el público argentino tendrá la oportunidad de verlo en el estadio Obras.

Por ello mantuvimos un diálogo telefónico con su residencia en Nueva York, para que nos cuente sus inquietudes antes del arribo, por primera vez, a nuestro país.

—Aquí, en Nueva York —nos dijo—, tenemos muy buenas referencias en

cuanto a la actividad creativa que se viene desarrollando en vuestro país. Soy consciente de que mis letras han tenido una buena recepción en el ambiente joven y eso quiere decir que, de alguna manera, hay una identificación americana.

—¿Pasa lo mismo en Estados Unidos?

—Aquí la gente no entiende nuestros puntos de vista. Salvo para aquellos latinoamericanos que viven aquí, el resto no reconoce

el mensaje de mis canciones.

—Entonces, ¿por qué vives en Nueva York?

—Necesitaba un país que me brindara la posibilidad de abordar la producción musical sin problemas de índole económica ni censura. Tengo la certeza de que si trabajamos juntos, con la verdadera intención de ayudarnos, en el futuro los músicos no tendrán que emigrar para que sus trabajos trasciendan la subterrneidad.

**RUBEN BLADES
Y TODO
SU RITMO
POR PRIMERA
VEZ EN
ARGENTINA**

