

Salsa

LA PRIMERA REVISTA DE SALSA EN AMERICA

¡GANESE!
una cena con
Ismael Miranda
...radio AM-FM
discos, T-shirts
y mucho más.

"NO FUMO, NO BEBO, NO USO DROGAS, PERO LAS MUJERES..."

¿QUE OPINAN ELLOS DE TITE CURET?

WIENE COLON



RUBEN BLADES

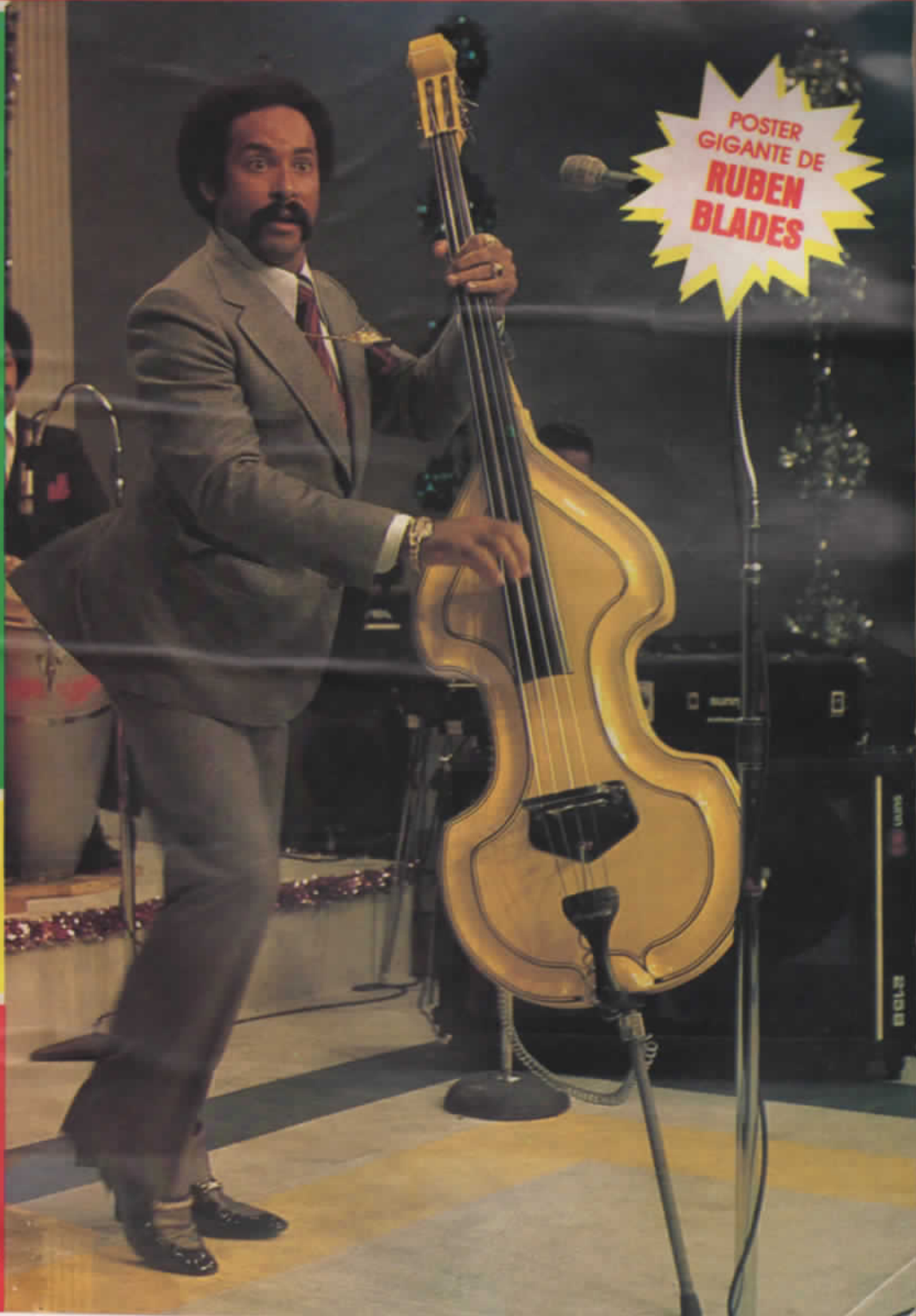
EO FELINARO



LUCECITA BENITEZ

**BLADES
PIENSA
AHORA...**

**EN EL
TRAN
MBO
NO SE
PERD
EN**



POSTER
GIGANTE DE
**RUBEN
BLADES**

En ésta edición...



BOBBY VALENTIN
confiesa:
**“SI ME CASO
MEJORO...”**

OSCAR D'LEON HABLA DE MUJERES..

¿Qué crees de la liberación femenina?

“A nosotros los hombres no nos conviene que se liberen. Cuando no estaban liberadas, hacían lo que querían, ahora que están liberadas van a acabar conmigo y con todos los hombres”

¿Que tipo de mujer le gusta a Oscar D'León?

“Me gusta que sea trabajadora, responsable en todos sus deberes. Me gustan todas, aunque todas son malas a la hora de serlo, porque cuando guardan rencor, son peligrosas.”



POSTER GIGANTE



RUBEN BLADES

**Todo esto
y mucho
más...**

ANUNCIO

ESPERE EN EL 1981, LA PRESENTACION DE:

LA FAMILIA **TOP** top hits

¡POR PRIMERA VEZ JUNTAS, LAS MAS GRANDES ESTRELLAS!

Salsa

LA PRIMERA REVISTA
DE SALSA EN AMERICA

Año II —1981— Núm. 18

Editor-Director
EDUARDO HERRERO

Redactora
SANDRA ROBLES

Reportero Gráfico
FRANCISCO ELIAS

Colaboradores
JORGE MILLET
EVELIO M. EHEMENDIA

—CORRESPONSALES—

ANTONIO MORA
(Nueva York)

JIMMY DAWSON
(Panamá)

GUSTAVO SECLÉN M.
(Venezuela)

—DISTRIBUIDORES—

Agencia de Publicaciones, P.R.
(San Juan, Puerto Rico)

Hispano-American Publications
(Nueva York, New Jersey)

Distribuidora Continental S.A.
(Caracas, Venezuela)

Agencia Int. de Publicaciones
(Panamá)

La Casa de las Revistas S.A.
(San José, Costa Rica)

Una publicación de

REVISTA SALSA

Ave. Ponce de León 1510
Santurce, Puerto Rico 00909
Teléfono (809) 722-2325

RUBEN BLADES NO SE PIENSA CASAR...

Si hay un personaje dentro del ambiente salsero que merece el respeto de todos nosotros, ese es, Rubén Blades. El canta-autor panameño que ha hecho mucho por la salsa y que inconforme con lo que ha hecho sigue luchando para que nuestra música siga su trayectoria y no se estanque.

Rubén, una persona con una gran inteligencia, muy seguro de sí mismo y conversador, nos habla de su nuevo elepé que está en el mercado "Maestra Vida".

"El elepé brinda alternativas diferentes, porque se presenta una historia completa utilizando música de salsa y se plantea la posibilidad de presentarlo en el teatro. Veo un drama completo de aproximadamente cuatro horas de duración incorporando nuevos elementos. Por primera vez un cantante de salsa crea todo el material. Además es la primera vez que se incorporan escenas de teatro en un álbum de este tipo. Es la primera historia completa de principio a fin presentada en dos partes (primera y segunda). En este elepé es la primera vez



que se utiliza el lenguaje popular. Hay muchos elementos más que no recuerdo ahora pero que son los que hacen de este elepé uno muy interesante. Básicamente lo que se explora en el disco es el enfrentamiento de la realidad, de la juventud y la vejez, la vida y la muerte".

¿Qué esperas del elepé?

"Que se convierta en una puerta que permita a otros artistas de música de salsa mayor libertad creativa. Cosa que la música pueda avanzar y salga del estancamiento en que se encuentra".

Para el mes de julio vendrá la continuación de "Maestra Vida" que se va a titular "Canciones del solar de los aburridos", según nos hiciera saber Rubén. "Es la tercera colaboración que hacemos Willie Colón y yo. Y desde ahora pronóstico que va a ser uno de los mayores éxitos".

¿Qué tipo de mujer te gusta?

"Que tenga algún tipo de meta, de anhelo de lograr algo. Que sea individual, tenga sus gustos, sus intereses, sus opiniones. Que el carácter vaya por encima de lo físico y si lo físico está bien pues mejor. Yo no quiero una mujer que sea un espejo mio".

¿Te piensas casar?

"No me pienso casar. No tengo ningún tipo de relación que me lleve al matrimonio todavía. No hay ninguna situación ni personal, ni extra personal que me haga considerar la idea".

Para finalizar Rubén nos dice, "a la gente que escuche el disco me den su opinión. La manden a la dirección que aparece en el disco".



RUBEN BLADES





93

REVISTA
Salsa